

MARSEILLE : 26 et 27 novembre 2015

Jeudi 26 novembre

Hôtel Intercontinental - Hôtel Dieu / Salle des Honneurs

- 14h00 **Ouverture des 13^e Rendez-vous franco-allemands du cinéma**
Mot d'accueil : Alfred Hürmer (Président de l'association des Rendez-vous franco-allemands du cinéma et Producteur, Integralfilm)

Séréna Zouaghi (Conseillère Municipale Déléguée à la Mission Cinéma - Audiovisuel, Ville de Marseille)
- 14h45-16h00 **Amazon, Netflix, nouveaux formats...: l'écriture, le financement et la production des œuvres sont-ils en train d'évoluer ?**
Modération : Elsa Keslassy (Variety)

Intervenants : Alex Boden (Pistachio Pictures)
Dan Franck (Ecrivain, showrunner, scénariste)
Philipp Hoffmann (Rushlake Media GmbH)
Stefano Sardo (Ecrivain)
- 16h00-16h15 **Le cinéma est-il écologique ? Présentation des travaux ECOPROD**
Intervenant : Olivier-René Veillon (Commission du Film d'Ile-de-France)
- 16h15-16h20 **Projection de bandes-annonces**
- 16h20-16h30 **Pause**
- 16h30-17h00 **Pourquoi « Le Labyrinthe du Silence » a-t-il été un succès en France ? Analyse avec Sophie Dulac**
Intervenants : Sophie Dulac (Sophie Dulac Distribution)
Isabelle Giordano (UniFrance films)
- 17h00-17h15 **Le volet distribution automatique de MEDIA : un outil pour la circulation des œuvres européennes fragilisé par les nouvelles modalités de calcul ?**
Intervenant : Johannes Klingsporn (Verband der Filmverleiher)

- 17h15-18h15 **Les films européens sont-ils suffisamment bien exposés dans les multiplexes et sur les plateformes VOD ?**
Modération : Isabelle Giordano (UniFrance films)
- Intervenants : Quentin Carbonell (MUBI)
Torsten Frehse (Neue Visionen Filmverleih)
Mathieu Robinet (Bac Films)
- 18h15-18h30 **Marseille, Terre de Tous les Tournages**
Intervenants : Stéphane Rizzo (Responsable Promotion, Ville de Marseille)
Samia Baila (Mission Cinéma, Ville de Marseille)
Erika Wicke De Haeck (Solune Production)
- 19h00 **Visite (libre) du MUCEM suivie d'un dîner de gala**
Mot d'accueil : Peter Herrmann (Président, German films)
- Jean-Paul Salomé (Président, UniFrance films)
- Séréna Zouaghi (Conseillère Municipale Déléguée à la Mission Cinéma - Audiovisuel, Ville de Marseille)
- 22h30 **Soirée Atelier network**
La Fée Verte
23 place Thiars - 13001 Marseille

MARSEILLE : 26 et 27 novembre 2015

Vendredi 27 novembre
Palais du Pharo / Salle La Major

- 10h00-10h30 **Discours d'introduction par Frédérique Bredin (CNC) et Christine Berg (FFA)**
- 10h30-11h30 **Le "Digital Single Market" (marché unique numérique) et ses effets sur le principe de territorialisation des droits**
Modération : Alfred Hürmer (Integralfilm)
- Intervenants : Sébastien Beffa (Films Distribution)
Jérôme Chung (Under The Milky Way)
Marie Masmonteil (Elzévir Films)
Dirk Schürhoff (Beta Cinema)
- 11h30-11h35 **Projection de bandes-annonces**
- 11h35-11h55 **Maintien du marché du DVD, lutte contre le piratage : des leçons à retenir de l'industrie cinématographique allemande ?**
Intervenant : Sunna Altnöder
- 11h55-12h15 **Présentation de la coproduction « Le Jeune Karl Marx » de Raoul Peck produit par Agat Films & Cie et Velvet Film (France), Roh Film (Allemagne) et Artemis (Belgique)**
Intervenants : Rémi Grellety (Velvet Film)
Yoann Ubermulhin (UniFrance films)
- 12h15-12h35 **Etude sur les rapprochements possibles dans le cinéma et l'audiovisuel entre le Bade-Wurtemberg et l'Alsace/ Eurometropole de Strasbourg**
Intervenants : Valérie Champetier (Think and Act)
- 12h35-14h00 **Déjeuner (Salle Eugénie et Salon Frioul)**
- 14h00-15h00 **Parrainage**

14h30-16h30

Marché de coproduction (Salle Mucem)

15h00-16h00

Atelier sur le crédit d'impôt allemand et le crédit d'impôt international français (C2I) : bilan et modalités

Intervenants : Mélanie Chebance (Film France)
Cornelia Hammelmann (Deutscher Filmförderfonds - DFFF)